

ЗМІСТ

НОВА УКРАЇНСЬКА ШКОЛА

НУШ

Ольга НІКОЛЕНКО. Нове дихання зарубіжної літератури

Модельна навчальна програма «Зарубіжна література. 5–6 класи» для закладів загальної середньої освіти

Підсумки конкурсу «3 днем народження, Книжко!»

МЕТОДИКА, ПОШУК, ДОСВІД

Маю досвід

Інна КОМАР. Розробка електронного навчально-методичного комплексу з зарубіжної літератури в системі Trello з використанням технології візуалізації командної роботи

МЕТОДИКА, ПОШУК, ДОСВІД: УРОК ЗА УРОКОМ

5 клас

Олена РИС. Щирість, мужність і оптимізм Полліанни, її вплив на життя міста

Урок за твором Е. Портер «Полліанна»

Оксана ТІХОМІРОВА. Бажай, але міру у всьому знай

Урок за твором П. Маара «Машина для здійснення бажань, або Суботик повертається в суботу»

7 клас

Наталія ЯРЕМЧУК. Рюноске Акугатава «Павутинка». Утілення ідеї про моральну справедливість у новелі. Філософський зміст твору. Підтекст. Художні образи новели

Юлія ПОЛЕГКА. Анна Гавальда. Повість «35 кілограмів надії»

Урок позакласного читання

9 клас

Людмила ГОМЕЛЬКО. «О, сміх – велика річ!» Урок за комедією М. Гоголя
«Ревізор»

11 клас

Наум РЕЗНИЧЕНКО. «Человек в море никогда не бывает одинок»

Подтексты и символы в повести «Старик и море» Э. Хемингуэя

РОСІЙСЬКА МОВА В ШКОЛАХ УКРАЇНИ

Програма для загальноосвітніх навчальних закладів з українською мовою
навчання

Російська мова. 5–11 класи. Факультативний курс

ПІСЛЯ УРОКІВ

Тетяна КУРИЛО. Всегда хранит в себе частичку детства

Театральный проект, посвященный Астрид Линдгрен